

Da: cdtfi@bibciechi.it
Oggetto: Corso di segnografia musicale Braille Raccolta domande
Data: 19/11/2024 13:15:09

Spett.li
Scuole secondarie di 1° grado della Toscana

Alla c.a. dei Dirigenti scolastici e dei Sig.ri Docenti di Musica e Strumento
Loro Sedi

Gentilissimi,
la Biblioteca italiana per i Ciechi "Regina Margherita", in collaborazione con l'I.Ri.For., organizza un corso di segnografia musicale Braille rivolto ad insegnanti di musica operativi all'interno delle Scuole Secondarie di 1° e 2° Grado e dei Conservatori di tutta Italia. Il corso è gratuito e si svolgerà in modalità online.
Si trasmettono in allegato il comunicato illustrativo (riportato anche a seguito della presente) **e il programma didattico del corso in oggetto, unitamente al modulo di richiesta di partecipazione che dovrà essere inviato dagli interessati entro il 28 novembre p.v.all'indirizzo presidente@bibciechi.it.**

Vi invitiamo a dare massima diffusione a questa opportunità, informando i Sig.ri Docenti interessati.

Ringraziando per la cortese collaborazione, si porgono i più cordiali saluti.
Elisabetta Franchi
Centro di Consulenza Tiflodidattica "Antonio Quatraro"

COMUNICATO

Il corso di segnografia musicale Braille organizzato dalla Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" e dall'I.Ri.For. (Istituto per la Ricerca, Formazione e Riabilitazione) si articolerà in **120 ore secondo il programma allegato alla presente** comunicazione, e vedrà la partecipazione di 20 docenti ed eventualmente altri 5, scelti a discrezione di questa Presidenza.

Attualmente, la didattica della segnografia musicale per disabili visivi presenta una grave criticità: la scarsità di figure professionali qualificate in grado di formare gli studenti non vedenti nella lettura e scrittura musicale in Braille. Questa carenza limita fortemente l'accesso alla formazione musicale per gli studenti con disabilità visive, evidenziando la necessità urgente di un maggior numero di docenti preparati in questo ambito.

Il corso rappresenta quindi un'opportunità fondamentale per arricchire la formazione musicale dei docenti e permettere loro di trasmettere con efficacia la musica agli studenti con disabilità visive.

Il corso sarà articolato in vari moduli che coprono aspetti fondamentali della notazione musicale Braille, come la lettura delle note, la notazione ritmica, la rappresentazione delle dinamiche, degli abbellimenti, e delle legature. Verranno inoltre affrontate tecniche di adattamento dei materiali didattici e metodologie per la creazione di partiture accessibili, utili per adattare i contenuti musicali alle esigenze degli studenti non vedenti. Una parte importante del corso riguarderà l'utilizzo della tecnologia e dei software per supportare l'insegnamento e l'apprendimento della musica in Braille.

Il numero di adesioni è fissato a 20 partecipanti, con la possibilità di includerne ulteriori 5 a discrezione dell'Ente, in base alle richieste ricevute e alla loro distribuzione territoriale.

Il corso partirà nei primi giorni di dicembre: i giorni di svolgimento saranno il **venerdì** (4 ore, indicativamente dalle 14 alle 18) e il **sabato** (8 ore, indicativamente dalle 9 alle 17). Saranno inoltre svolte almeno 4 lezioni in giorni diversi, sempre in orario pomeridiano, al fine di realizzare le 120 ore entro il mese di febbraio p.v.. Modalità e orari dei corsi saranno definiti insieme al docente, per garantire la massima flessibilità e rispondere alle esigenze dei partecipanti.

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare la Biblioteca ai numeri 039-28327201 e 039/28327217.

Per iscriversi, si prega di compilare il modulo di richiesta allegato alla presente, da inviare all'indirizzo presidente@bibciechi.it entro il 28 novembre p.v.

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CORSO DI SEGNOGRAFIA MUSICALE BRAILLE

(da inviare all'indirizzo presidente@bibciechi.it)

Il/La Sottoscritto/a nato/a a il e
residente a in

dichiara, con la presente, di voler partecipare al "Corso di segnografia musicale Braille", della durata di 120 ore, organizzato dalla Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" - ONLUS e dall'I.Ri.For. (Istituto per la Ricerca, Formazione e riabilitazione) che si svolgerà tra i mesi di dicembre 2024 e febbraio 2025.

A tal proposito, dichiara altresì:

1. Di essere in possesso del seguente titolo di studio:
2. Di insegnare presso
3. Di avere avuto /non avere avuto attuali o pregresse esperienze di insegnamento ad almeno un giovane studente con disabilità visiva;
4. Di possedere / non possedere una conoscenza almeno basilica del sistema Braille;
5. Di possedere le seguenti conoscenze informatiche, con particolare riferimento all'eventuale conoscenza dei programmi di editing della Musica Braille:
.....
6. Di conoscere a livello specialistico il seguente strumento: