

Lunedì <<Data (dal 16 al 17 settembre)>>

| | 8h00 | 9h00 | 10h00 | 11h00 | 12h00 |
|-----|------|---|---|---|-------|
| 1A | | | | DISC. PITTORICHE Maggiani, Noto B3 | |
| 1B | | | | SC. MOTORIE Fiorini Alex, Vignali B1 | |
| 1MA | | | | LAB. MUS. D'ASSIEME Bertelloni, Biancalana, Migliorini, Torcigliani A. MAGNA | |
| 1MB | | | | LAB. MUS. D'ASSIEME Bertelloni, Biancalana, Migliorini, Torcigliani A. MAGNA | |
| 2A | | DISC. GEOMETRICHE Deri B2 | STORIA DELL'ARTE Sodini C6 | MATEMATICA Nardini C6 | |
| 2B | | ITALIANO Fiorini Alex C6 | | LAB. ARTISTICO Deri, Leporatti B2 | |
| 2M | | INGLESE Bardi M7 | TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE Barli M7 | ITALIANO Guglielmino M7 | |
| 3A | | LAB. FIGURAZIONE Della Pina LAB. ARTI FIGURATIVE | FISICA Nardini C4 | STORIA DELL'ARTE Sodini C4 | |
| 3B | | DISC. PROG. DESIGN Carpignano LAB. MODELLISTICA | INGLESE Bardi LAB. MODELLISTICA | STORIA DELL'ARTE Matarese LAB. MODELLISTICA | |
| 3M | | TECNOL. MUSICALI Farina, Matteucci C3 | ITALIANO Costa C5 | TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE Barli C5 | |
| 4A | | STORIA Egei A3 | ITALIANO Guglielmino A3 | LAB. FIGURAZIONE Della Pina LAB. ARTI FIGURATIVE | |
| 4B | | STORIA DELL'ARTE Matarese P2 | DISC. PROG. DESIGN Carpignano P2 | ITALIANO Costa P2 | |
| 4M | | TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE Barli C2 | ITALIANO Cardini C2 | STORIA DELL'ARTE Scrofani C2 | |
| 5A | | STORIA DELL'ARTE Sodini P3 | LAB. FIGURAZIONE Della Pina LAB. ARTI FIGURATIVE | DISC. PLASTICHE Mannini P1 | |
| 5B | | STORIA Cardini A1 | STORIA DELL'ARTE Matarese A1 | INGLESE Bardi A1 | |
| 5M | | STORIA Costa C7 | ST. MUSICA Farina C7 | TECNOL. MUSICALI Farina, Matteucci C3 | |

Martedì <<Data (dal 16 al 17 settembre)>>

| | 8h00 | 9h00 | 10h00 | 11h00 | 12h00 |
|-----|--|--|--|---|-------|
| 1A | DISC. PLASTICHE Noto, Sodini A1 | | STORIA DELL'ARTE Noto, Sodini A1 | | |
| 1B | DISC. PITTORICHE Maggiani, Matarese B3 | | STORIA DELL'ARTE Maggiani, Matarese B3 | | |
| 1MA | ITALIANO Guglielmino, Torcigliani A2 | | TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE Guglielmino, Torcigliani A2 | | |
| 1MB | STORIA DELL'ARTE Barli, Scrofani A3 | | TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE Barli, Scrofani A3 | | |
| 2A | RELIGIONE Trombella C5 | ITALIANO Lallai C5 | SC. MOTORIE Vignali C5 | INGLESE Ferro C5 | |
| 2B | SC. MOTORIE Vignali C6 | | INGLESE Ferro C6 | STORIA-GEO. Fiorini Alex C6 | |
| 2M | SC. MOTORIE Bonini M7 | INGLESE Bardi M7 | LAB. MUS. D'ASSIEME Biancalana A. MAGNA | | |
| 3A | DISC. PLASTICHE Leporatti P3 | STORIA Cardini P3 | CHIMICA Angeli P3 | FILOSOFIA Concari P3 | |
| 3B | DISC. PROG. DESIGN Carpignano LAB. MODELLISTICA | | ITALIANO Fiorini Alex LAB. MODELLISTICA | CHIMICA Angeli LAB. MODELLISTICA | |
| 3M | ITALIANO Costa M4 | INGLESE Bertelloni M4 | LAB. MUS. D'ASSIEME Biancalana A. MAGNA | | |
| 4A | CHIMICA Angeli B1 | FILOSOFIA Concari B1 | DISC. PLASTICHE Leporatti, Mannini P1 | | |
| 4B | FILOSOFIA Menconi P2 | CHIMICA Angeli P2 | ITALIANO Costa P2 | DISC. PROG. DESIGN Carpignano P2 | |
| 4M | INGLESE Bertelloni C2 | FILOSOFIA Menconi C2 | LAB. MUS. D'ASSIEME Biancalana A. MAGNA | | |
| 5A | DISC. PLASTICHE Mannini P1 | DISC. PLASTICHE Leporatti, Mannini P1 | FILOSOFIA Concari B1 | INGLESE Bertelloni B1 | |
| 5B | INGLESE Bardi C4 | RELIGIONE Trombella C4 | ITALIANO Cardini C4 | FILOSOFIA Menconi C4 | |
| 5M | FILOSOFIA Concari C7 | ITALIANO Costa C7 | LAB. MUS. D'ASSIEME Biancalana A. MAGNA | | |