

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ./ ST A.S:2023/2024	INDIRIZZO _____	
MATERIA Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	DOCENTE Sara Caprini	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
Materiali lapidei e tecniche di costruzione	Differenze tra i vari materiali lapidei da costruzione, esempi di applicazione in ambito urbano e privato	intermedio
Ricerca sulle pavimentazioni	Sviluppo della capacità di analisi critica delle problematiche legate al diverso uso dei materiali lapidei	intermedio
Paesaggio e Cave	Paesaggio e problematiche legate alle cave presenti sul territorio	intermedio

(1) *Contenuti Disciplinari articolati in macrounità*

(2) *Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche*

Docente:

Studenti:

(per presa visione)

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " ARTEMISIA GENTILESCHI "	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ./ ST A.S:2023/2024	INDIRIZZO _____	
MATERIA Progettazione e Realizzazione del prodotto	DOCENTE Sara Caprini	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
Autocad	Tecniche di disegno geometrico, utilizzo dei comandi, modalità di stampa	intermedio
Geometria e Simbologia	Esempi di architettura dai tempi antichi ad oggi e all'utilizzo delle proporzioni auree e simboliche nella progettazione	intermedio

(1) Contenuti Disciplinari articolati in macrounità

(2) Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche

Docente:

Studenti:

(per presa visione)

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ./ Tacca Serale A.S:2023/24	INDIRIZZO Nuovo Ordinamento – Industria e artigianato per il Made in Italy	
MATERIA Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni	DOCENTE Alessandro Cacciotti	

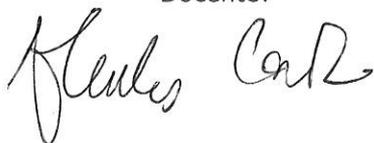
PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
Il disegno a mano libera di tipo geometrico: studio delle stampe antiche (ottobre)	<ul style="list-style-type: none"> - Geometrizzazione essenziale dell'oggetto e della figura. - Copia stampe ottocentesche di complementi di arredo e di elementi architettonici - Abilità rappresentativa. - Correlazione tra disegno e scultura tridimensionale 	Base
Scultura di ornato	<ul style="list-style-type: none"> - (per parte della classe) Utilizzo dei frullini ad aria su ornato di piccole dimensioni; - (per parte della classe) Utilizzo di martelli ad aria, su mascheroni/grottesche realizzati con tecnica a punti 	Base per ornato con frullini/ Avanzato per ornato con scalpelli e martelli
Tecnica a punti (per parte della classe)	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di copie uno ad uno per mezzo della tradizionale tecnica del pantografo a punti 	Avanzato
Progetto "Albero della vita. Lavorazione polimerica e polifunzionale in divisione del lavoro spontanea" Progetto sperimentale di raccordo laboratorio/materie culturali (per parte della classe) Aprile – Maggio	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione di gruppo - Delineazione di un manufatto polimerico - Utilizzo di martelletti ad aria, Taurus, tecniche di mosaico - Riflessioni collettive sul concetto di divisione del lavoro spontanea - Scrittura di relazione sull'organizzazione del lavoro nel settore lapideo, la storia del sindacalismo del territorio, le dinamiche storiche e i collegamenti letterari e di marketing relativi 	Avanzato

(1) *Contenuti Disciplinari articolati in macrounità*

(2) *Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche*

Docente:



Studenti:

(per presa visione)

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE: 4 SEZ./TS A.S: 2023-2024	INDIRIZZO: Nuovo Ordinamento- Industria e Artigianato per il Made In Italy	
MATERIA : LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	DOCENTE: RALUCA TOMESCU	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
MODULO 1: REVISION	Personal pronouns Present Simple and Present continuous Past Simple	BUONO
MODULO 2: VISUAL ARTS	Visual arts: describing paintings Visual art vocabulary related to historical periods: Egyptian, Greek, Roman, Early Christian, Byzantine art, Romanesque, Gothic.	BUONO
MODULO 3: TECHNICAL TOOLS	Painting tools and the painter's studio Sculpting tools, techniques, the sculptor's studio Main characteristics of marble	BUONO
MODULO 4: RENAISSANCE ARTISTS	Life, painting and sculpting techniques of some artists: Brunelleschi, Massaccio, Donatello.	BUONO
	EDUCAZIONE CIVICA	
MODULO 1:THE CARRARA CATHEDRAL	Historical background. Types of marble Monuments inside the Cathedral. The Fountain of the Giant	BUONO

(1) Contenuti Disciplinari articolati in macrounità

(2) Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche

Docente:

Raluca Tomescu

Studenti:

(per presa visione)

Valeria Gomes de Arvalho VALERIA GOMES DE ARVALHO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ. ST A.S: 2023/2024	INDIRIZZO Nuovo ordinamento – Industria e artigianato per il made in Italy	
MATERIA Matematica	DOCENTE Alessandro Rettagliata	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
Ripasso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Operazioni tra polinomi ▪ Prodotti notevoli 	Discreto
Scomposizione di polinomi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccoglimento totale e parziale ▪ Scomposizione mediante prodotti notevoli ▪ Trinomi notevoli 	Discreto
Piano cartesiano e retta	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distanza tra due punti ▪ Punto medio di un segmento ▪ Equazione della retta nel piano cartesiano ▪ Coefficiente angolare e ordinata all'origine ▪ Condizione di appartenenza di un punto a una retta ▪ Intersezioni di una retta con gli assi cartesiani 	Discreto
Equazioni di secondo grado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equazioni di secondo grado incomplete (pure, spurie, monomie) ▪ Equazioni di secondo grado complete 	Discreto
Coniche	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parabola, circonferenza, ellisse e iperbole come luoghi geometrici ▪ Parabola nel piano cartesiano (vertice e intersezioni con gli assi) ▪ Circonferenza nel piano cartesiano (equazione della circonferenza noti il centro e il raggio) ▪ Ellisse nel piano cartesiano (equazione di un'ellisse con centro nell'origine) ▪ Iperbole nel piano cartesiano (equazione di un'iperbole con centro nell'origine) 	Sufficiente
Disequazioni fratte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Disequazioni fratte 	Discreto
Fisica del marmo (modulo di educazione civica)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lunghezze, aree e volumi ▪ Densità di una sostanza 	Sufficiente

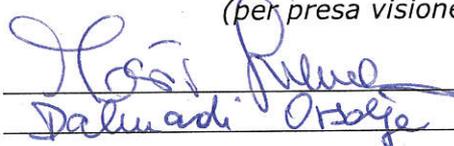
(1) Contenuti Disciplinari articolati in macrounità

Docente:



Studenti:

(per presa visione)



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “ ARTEMISIA GENTILESCHI”	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE IV SEZ./ TS A.S: 2023/2024	INDIRIZZO Nuovo ordinamento – Industria e artigianato per il Made in Italy	
MATERIA Educazione civica	DOCENTE cdc Margherita Pastine	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
Lingua e letteratura italiana	La natura del potere politico e delle leggi a partire dalle riflessioni di Niccolò Macchiavelli.	6 ore, II quadrimestre
Storia, cittadinanza, costituzione	Lo Statuto albertino e lineamenti di storia della politica marmifera sul territorio apuano.	6 ore, II quadrimestre
Inglese	Il duomo di Carrara: la storia e i materiali impiegati.	5 ore, II quadrimestre
Progettazione e del prodotto	Palazzo Binelli: architettura, restauro, lavorazioni del marmo e materiali costruttivi a Carrara.	8 ore, II quadrimestre
Tecniche di Distribuzione e Marketing	La violenza sulle donne e la malattia mentale.	4 ore, II quadrimestre
Laboratori tecnologici	Tipologia e storia dei sindacati dei cavatori a Carrara nell'800. Convergenze tra anarchismo e repubblicanesimo.	4 ore, II quadrimestre
Matematica	Le proprietà fisiche del marmo.	3 ore, II quadrimestre

(1) *Contenuti Disciplinari articolati in macrounità*

(2) *Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche*

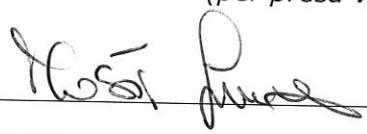
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE IV SEZ./ TS A.S: 2023/2024	INDIRIZZO Nuovo ordinamento – Industria e artigianato per il Made in Italy	
MATERIA Educazione civica	DOCENTE cdc Margherita Pastine	

Docente:

Margherita Pastine

Studenti:

(per presa visione)



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “ ARTEMISIA GENTILESCHI”	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE IV SEZ./ TS A.S: 2023/2024	INDIRIZZO Nuovo ordinamento, Industria e artigianato per il Made in Italy	
MATERIA Storia, cittadinanza, costituzione	DOCENTE Margherita Pastine	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
L'Europa durante la crisi religiosa del Cinquecento	L'Europa e le guerre per l'egemonia durante il regno di Carlo V. La Riforma protestante e la Controriforma.	Buono
Il Seicento	Le guerre di religione in Francia; la Guerra dei Trent'anni in Europa; l'assolutismo di Luigi XIV Le rivoluzioni inglesi (prima e seconda)	Buono
L'età delle Rivoluzioni	La prima Rivoluzione industriale. La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti. La Rivoluzione francese. L'età napoleonica.	Buono
L' Ottocento e la Restaurazione	Il Congresso di Vienna, i moti rivoluzionari del '20, del '30, e del '48.	Discreto
Il Risorgimento italiano	La Giovine Italia di Giuseppe Mazzini, le correnti politiche interne al Risorgimento. La Prima, la Seconda e la Terza Guerra d'Indipendenza. La proclamazione del Regno d'Italia. La presa di Roma.	Buono

(1) Contenuti Disciplinari articolati in macrounità

(2) Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE IV SEZ./ TS A.S: 2023/2024	INDIRIZZO Nuovo ordinamento, Industria e artigianato per il Made in Italy	
MATERIA Storia, cittadinanza, costituzione	DOCENTE Margherita Pastine	

Docente:

Margherita Pastine

Studenti:

(per presa visione)

Costi P...

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE _4°_ SEZ. ST / A.S: 2023/2024	Istituto Professionale Industria e Artigianato per il Made in Italy "Pietro Tacca" INDIRIZZO: Coltivazione e lavorazione dei materiali lapidei	
MATERIA: Tecniche di Distribuzione e Marketing	DOCENTE : Lara Lazzini	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
I prerequisiti economici: L'impresa, e l'imprenditore	<ul style="list-style-type: none"> Le tipologie di imprese e imprenditori Imprenditore individuale e collettivo Tipologie di società di capitali e di persone Avvio dell'impresa 	<ul style="list-style-type: none"> Intermedio
La produzione ed il mercato	<ul style="list-style-type: none"> Il processo di produzione, i costi di produzione e l'utile di impresa Il mercato: la domanda e l'offerta, le varie forme di concorrenza 	Intermedio
La distribuzione	<ul style="list-style-type: none"> Le varie reti di distribuzione 	Intermedio
Le ricerche di mercato	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di marketing: origine, evoluzione e il marketing oggi Le ricerche di marketing: tipologie e pianificazione i vari strumenti di ricerca Le varie ricerche: ricerche sui prodotti, ricerche sul packaging, sulla pubblicità e sulle vendite 	Base

(1) Contenuti Disciplinari articolati in macrounità

(2) Sono quelli effettivamente dedicati all'argomento, comprensivi di approfondimento e verifiche

Carrara, 7 giugno 2024

Docente:

Lara Lazzini

Studenti:

(per presa visione)

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ. ST A.S: 2023-2024	ARTEMISIA GENTILESCHI	
MATERIA: LETTERATURA ITALIANA	DOCENTE: Griotti Saskia Serena	

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli (1)	Argomenti	Livello di approfondimento
MODULO 1	<p>Modulo n° 2 /Argomento: IL SETTECENTO RIFORMATORE</p> <p>Competenza/e attivate: orientarsi nel contesto storico-culturale del 700; conoscere i generi della scrittura illuministica e saperli rapportare al contesto storico-culturale del 700; saper cogliere il ruolo di Goldoni nella riforma della commedia e gli elementi di novità in essa introdotta; leggere, comprendere ed interpretare testi letterari di diverso genere. Neoclassicismo e Protoromanticismo Ugo Foscolo</p>	BUONO
MODULO 2	<p>La vita, il pensiero e la poetica di Dante. Le opere minori (in sintesi)</p> <p>La Commedia: I contenuti e il significato dell'opera; il titolo e lo stile dell'opera; la forma e la struttura; rappresentazione allegorica ; il realismo dantesco; l'intreccio.</p> <p>Testi: PURGATORIO, CANTI 1, 2, 6,13,33</p>	BUONO.
MODULO 3	<p>L'ETA' DEL ROMANTICISMO</p> <p>Competenza/e attivate: orientarsi nel contesto</p>	BUONO.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " ARTEMISIA GENTILESCHI"	
		Rev. del 05/04/2018
CLASSE 4 SEZ. ST A.S: 2023-2024	ARTEMISIA GENTILESCHI	
MATERIA: LETTERATURA ITALIANA	DOCENTE: Griotti Saskia Serena	

Alla fine dell'a.s. il lavoro del docente rispetto alla situazione iniziale della classe è stato:

- Molto proficuo
- Sufficientemente proficuo
- Poco proficuo
- Altro

Massa, lì 05-06-2024

Firma del docente

Griotti Saskia Serena.