

Da: progetti.museicivici@comune.carrara.ms.it

Oggetto: Romana Marmora

Data: 15/05/2024 15:03:32

[View this email in your browser](#)



ROMANA MARMORA

Storie di imperatori, dei e cavatori

a cura di Stefano Genovesi e Giulia Picchi

inaugurazione sabato 25 maggio, ore 18:00

25 maggio 2024 - 12 gennaio 2025

CARMI museo CARRARA e Michelangelo



S'intitola ***Romana marmora. Storie di imperatori, dei e cavatori*** la grande mostra dedicata alla cava romana di marmo bardiglio di **Fossacava** e al suo ruolo all'interno del più ampio e noto fenomeno dell'estrazione del marmo lunense, in programma **dal 25 maggio 2024 al 12 gennaio 2025 al CARMI museo CARRARA e Michelangelo**.

Promossa dal **Comune di Carrara** e dalla **Soprintendenza ABAP per le Province di Lucca e Massa Carrara**, con il sostegno della **Fondazione Cassa di risparmio di Carrara**, l'esposizione è curata da **Giulia Picchi**, funzionario archeologo Soprintendenza ABAP per le Province di Lucca e Massa Carrara, e da **Stefano Genovesi**, direttore del Museo del marmo di Carrara e dell'Area archeologica di Fossacava.

I vecchi ritrovamenti e i dati dello scavo recente hanno reso Fossacava una delle cave di età romana oggi meglio conosciute. L'apertura al pubblico, avvenuta nel 2021, ha fatto registrare una presenza annuale di 10.000 visitatori, che ha confermato lo straordinario interesse per questo sito. Con la mostra *Romana marmora* si è voluto consolidare e ulteriormente rilanciare questo trend positivo creando, attorno alla cava, un evento che raccontasse ad un pubblico più ampio possibile la storia del sito e dei personaggi che vi ruotavano attorno. Gli imperatori di Roma, i loro schiavi e i loro liberti, gli appaltatori, i commercianti, e, ovviamente, i cavatori sono gli attori di un copione di grande fascino, nel quale la fatica e il sacrificio di molti uomini sono indissolubilmente legati alla propaganda politica e al lusso che il marmo era in grado di esprimere.

Il sito di **Fossacava** è tra le pochissime cave di età romana ad essere stato oggetto di uno scavo archeologico stratigrafico; le indagini, condotte nel 2015 dal Comune di Carrara e dalla Soprintendenza Archeologica della Toscana all'interno del bacino estrattivo, hanno permesso di ricostruire la storia della cava in tutti i suoi aspetti, in particolare in merito alla tipologia dei prodotti semilavorati che qui venivano estratti, del personale che vi lavorava e delle modalità con le quali la cava era gestita dall'amministrazione imperiale romana.

Nel 2021 il sito di Fossacava è stato aperto al pubblico con un percorso ampliato e rinnovato, incentrato su un graphic novel che illustra ai visitatori di ogni età la storia della cava in modo avvincente ed efficace. L'esposizione *Romana marmora. Storie di imperatori, dei e cavatori* intende, quindi, presentare ad un pubblico ancora più vasto la vicenda storica del sito, conferendogli un rilievo di respiro regionale e nazionale.

Partendo dalla storia della colonia di Luni, nel cui territorio si trovavano le cave di Carrara, si approfondiranno i temi delle antiche tecniche estrattive, dei prodotti semilavorati e della gestione delle cave, si mostreranno i diversi utilizzi del marmo bardiglio e la loro diffusione nell'ambito dell'Impero Romano, oltre a gettare uno sguardo sulla religiosità di quanti frequentavano i bacini estrattivi.

Il percorso espositivo si articolerà in **quattro sezioni**: *Luni e le sue cave di marmo* (sala 1), *Fossacava. Storia di una cava, dall'età romana allo scavo archeologico* (Sala 2), *Gli dèi dei cavatori. La religione a Fossacava* (Sala 3), *La fortuna del bardiglio nell'Impero* (Sala 4),

L'evento espositivo sarà accompagnato da un **apparato didattico** dispiegato lungo il percorso di visita (pannelli, didascalie, grandi disegni di ricostruzione, video tematici). All'interno di quest'ultimo, sarà inoltre inserito uno **storytelling dedicato ai bambini**, nel quale uno dei personaggi attestati dalle epigrafi apposte sui blocchi semilavorati di Fossacava racconterà la propria storia, coinvolgendo i piccoli visitatori in una caccia al tesoro. La mostra potrà essere inoltre fruita per mezzo di **laboratori e visite guidate rivolte alle scuole** e per mezzo di iniziative, quali visite **guidate in orario di apertura e in notturna** e **conferenze a tema**, rivolte al pubblico degli adulti.

Il **Museo del Marmo** è attualmente in corso di riallestimento; un intervento complessivo che interesserà tutte le diverse sezioni del percorso espositivo -quello archeologico, la marmoteca, la sezione multimediale, l'area del giardino- per restituire alla città un museo dedicato al tema del marmo. L'evento espositivo *Romana marmora*, anche se incentrato sulla storia di un singolo sito, ne costituisce una sorta di anticipazione, conducendo il pubblico alla riapertura del Museo.

Si ringraziano i prestatori:

Accademia di Belle Arti di Carrara

Collezione Giorgio Vanelli, presso Villa Dervillé di Carrara

Comune della Spezia - Museo Archeologico "Ubaldo Formentini"

Direzione Regionale Musei Liguria - Museo Archeologico Nazionale e Parco archeologico di Luni

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara



Copyright © 2024 CARMI. All rights reserved.

You are receiving this email because you opted in at our website.

Our mailing address is:

museo.carmi@comune.carrara.ms.it

Via Sorgnano 42

Carrara, Toscana 54033
Italy

[Informativa privacy / Privacy policy](#)

[Aggiungi il nostro indirizzo alla tua rubrica](#)

This email was sent to
msis014009@istruzione.it

[*why did I get this?*](#)

[unsubscribe from this list](#)

[update subscription preferences](#)

CARMI - museo Carrara e Michelangelo · museo.carmi@comune.carrara.ms.it · Via Sorgnano 42 · Carrara, Toscana 54033
· Italy
